
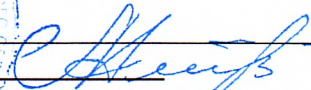


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г. Казани

Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки	 МБУДО ЦДТ пос. Дербышки «Центр детского творчества пос. Дербышки»
Протокол №1 от 26.08.2024	Утверждаю:  Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 34-ОД от 31.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
Студии изобразительного творчества
«Мир фантазий»

Направленность: художественная
Срок реализации: 5 лет

Год обучения: 5
Номер группы: 4
Возраст обучающихся: 10-11 лет

Автор - составитель:
педагог дополнительного
образования
Павлова Ольга
Александровна

Казань, 2024 год

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г. Казани**

Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки	МБУДО ЦДТ пос. Дербышки
Протокол №1 от 26.08.2024	Утверждаю: _____ Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 34-ОД от 31.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
*Студии изобразительного творчества
«Мир фантазий»***

*Направленность: художественная
Срок реализации: 5 лет*

**Год обучения: 4
Номер группы: 3
Возраст обучающихся: 9-10 лет**

*Автор - составитель:
педагог дополнительного
образования
Павлова Ольга
Александровна*

Казань, 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В программе студии изобразительного творчества «Мир фантазий» четвёртого года обучения четыре раздела: живопись, графика, работа с пластичными материалами, декоративно – прикладное творчество.

Данный этап обучения еще больше углубляет знания детей и совершенствует техники исполнения. В работу вводится принцип предварительного эскизирования. Повышается значимость творческого подхода к выполнению заданий. Дается больше заданий на образное, ассоциативное мышление. Дети учатся создавать разные виды стилизации для одного объекта изображения. Учатся рисовать портрет человека в разных ракурсах. Большое внимание уделяется передаче движения и правильной передаче пропорций. Уроки по иллюстрированию литературных произведений проводятся с беседами по материальной культуре соответствующих стран, народов, эпох.

Характеристика группы: Программа обучения четвёртого года рассчитана на детей 9 – 10 лет.

В течение 1- го, 2 – го, 3 - го годов обучения дети получили первоначальные знания, умения и навыки по изобразительной деятельности. Научились: правильно пользоваться различными художественными материалами; последовательно вести работу; смешивать нужные оттенки; выделять главное через цвет; компоновать несколько изображений в заданном формате; выражать настроение через линии и цвет; заштриховывать изображение различными видами декоративных штриховок, лепить натуралистично и стилизованно; вести работу в технике «пластилиновая живопись» и др.

Учащиеся научились различать виды изобразительного искусства: живопись, графику, скульптуру, архитектуру. Познакомились с такими жанрами изобразительного искусства, как: пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический жанр, мифологический жанр.

Учащиеся данной группы показывают стабильные, высокие результаты в освоении обучающих, развивающих, воспитательных задач. Большинство тем проходит на усложнённом уровне. В коллективе хорошая психологическая атмосфера. Группа показала хорошую результативность на конкурсах различного уровня, принимала активное участие в тематических выставках.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 учебных часа, количество часов в неделю – 6 часов, 216 часов в год. В 2024-2025 учебном году – 219 часов.

Планируемые результаты:

За четвёртый год обучения дети узнают, что такое бытовой жанр в изобразительном искусстве. Узнают особенности изображения портрета человека в разных ракурсах. Изучат новые термины и понятия: локальный цвет, контрастные цвета, колорит, нюанс, лессировка, топиарий. Познакомятся с такими видами дпи как: витраж, батик, декупаж.

К концу года дети должны получить новые умения и навыки: сочетать разные стили изображения в одной композиции, рисовать образы, верно передавать пропорции изображаемого объекта, выделять главное в создаваемых композициях, рисовать изображаемые объекты в движении, делать разные виды стилизации для одного объекта изображения, учитывать особенности материальной культуры при рисовании иллюстраций, рисовать в определённом колорите, делать цветовую и тональную растяжку, рисовать лессировками, презентовать свою работу.

В конце года дети проходят промежуточную аттестацию, включающую теоретический и практический блоки.

Занятия по программе изостудии «Мир фантазий» продолжают развивать художественный потенциал детей, формировать гармонично развитые личности, способные к творческому восприятию, творческому созиданию, креативному мышлению.

**Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
Студии изобразительного творчества «Мир фантазий»
на 2023– 2024 учебный год
4 –ый год обучения**

Сроки учебного года: 01.09.2024 г – 31.05.2025г.

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием.

В проведении занятий используются различные *формы*.

- *фронтальная* - одновременная работа со всеми обучающимися;
- *индивидуально - фронтальная* - чередование индивидуальной и фронтальных форм работы;
- *групповая* - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми.

В календарном учебном графике рабочей программы возможны незначительные изменения, зависящие от: скорости усвоения учебного материала конкретной группой; внеплановых конкурсов и выставок.

В 2024 – 2025 учебном году на группу третьего года обучения приходится 219 часов. В дополнительные часы планируется:

ДПТ. Создание открытки, посвящённой Дню защитника Отечества (19.02.25).

№	Дата проведения занятия	Раздел программы	Тема занятия	Количество часов	Форма контроля	Примечания
1	02.09.24	Вводное занятие	Правила безопасного поведения на занятиях изостудии. Диагностика. Проверка знаний художественных материалов и техник исполнения, видов и жанров изобразительного искусства. Практика: Тестовое творческое задание на проверку ключевых знаний и умений, креативность мышления. (Основные, холодные, тёплые, ахроматические цвета, виды линий, декоративные штриховки, композиционное решение).	3	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа, творческое задание.	
2	04.09.24	Графика Учебное занятие	Введение в раздел. Задание – тест на владение графическими приемами исполнения. Зарисовки с натуры листьев + декоративная стилизация одного листа.	3	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль	
3	09.09.24	Живопись Учебное занятие	Введение в раздел. Дизайнерская композиция с использованием цветовых и тональных растяжек. «Городок».	3		
4	11.09.24			3		
5	16.09.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Введение в раздел. Объёмная лепка из пластилина. Животные (натуралистичный стиль). Работа из скульптурного пластилина.	3		
6	18.09.24	Графика Учебное занятие	Движение. Динамичные изображения. (Зарисовки простым карандашом, виды штриховок в	3		

			натуралистичном изображении). «Ветер».		ь, самоконтроль обучающихся	
7	23.09.24	Живопись Учебное занятие	Контраст. Три пары контрастов. Композиция с делением листа на шесть частей. Принцип симметричного построения. «Декоративная бабочка».	3		
8	25.09.24			3		
9	30.09.24	ДПТ Учебное занятие	Введение в раздел. Знакомство с видом ДПИ «Батик». Рисунок в стиле холодного батика с использованием солевого эффекта. «Растительные мотивы».	3		
10	02.10.24			3		
11	07.10.24	Графика Учебное занятие	Рисование одной линией, не отрывая руки. Стилизованные растения, деревья, насекомые (зарисовки). «Пейзаж с деревом». (Гелевые ручки).	3		
12	09.10.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Пластилиновая «живопись». «Осенний пейзаж». Дополнение работы вылепленными объёмными детальями.	3		Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся
13	14.10.24			3		
14	16.10.24	Графика Учебное занятие	Разные виды, способы стилизации для одного объекта. «Стилизованные животные».	3		
15	21.10.24			3		
16	23.10.24	Живопись Учебное занятие	Акварель. Лессировка. Освоение техники. Композиция с изображением перекрывающихся друг друга прозрачных предметов. «Стеклянный мир».	3		
17	28.10.24			3		
18	30.10.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Фантастическая кошка (фигурка на каркасе)	3		
19	11.11.24			3		
20	13.11.24	Графика Учебное занятие	Зарисовки. Портреты человека в разных ракурсах.	3		
21	18.11.24	Живопись Учебное занятие	Колорит и нюанс. Понятие. Живописная работа в заданном колористическом решении. «Дракон»	3	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся	
22	20.11.24			3		
23	25.11.24	Работа с пластичными материалам Учебное занятие	Натюрморт на основе репродукции.	3		
24	27.11.24			3		
25	02.12.24	Живопись Учебное занятие	«Портрет человека на фоне зимнего пейзажа». Передача плановости в композиции.	3		
26	04.12.24			3		

27	09.12.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Образ на выбор (декоративная стилизация). Фигурка на каркасе (Волшебник, фея и т.п.).	3	самоконтроль обучающихся	
28	11.12.24			3		
29	16.12.24	Зачётное занятие по итогам полугодия	Контрольное занятие за полугодие: проверка умения сочетать различные техники исполнения в одном рисунке, работать в команде. Тема: «Зимний сон» (Коллективный проект).	3		
30	18.12.24			3		
31	23.12.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Тестопластика. Мелкая пластика. Новогодние сувениры с символом года.	3		
32	25.12.24	Графика Учебное занятие	Иллюстрация в графическом исполнении с беседами по материальной культуре.	3		
33	30.12.24			3		
34	13.01.25	Графика Учебное занятие	Декоративная композиция с использованием контраста тёплых и холодных цветов с дизайнерским подходом в делении плоскости листа (фломастеры, гелевые ручки). (Рыба или объект на выбор)	3		
35	15.01.25			3		
36	20.01.25	ДПТ	Коллаж с использованием полиграфических материалов. «Бабочка. Использование сближенной палитры цветов».	3		Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся
37	22.01.25			3		
38	27.01.25	Работа с пластичными материалами	Натуралистичное и стилизованное животное.	3		
39	29.01.25			3		
40	03.02.25			3		
41	05.02.25	Графика	Орнамент в круге. Принципы симметричного построения.	3		
42	10.02.25			3		
43	12.02.25	Работа с пластичными материалами	Тематические панно с мелкой детализацией «Зилант». (Использование рельефной лепки при работе с пластилином).			
44	17.02.25					
45	19.02.25	ДПТ	Создание открытки, посвящённой Дню защитника Отечества	3		
46	24.02.25	ДПТ Учебное занятие	Бумагопластика. Создание композиций с использованием цветной, гофрированной бумаги, салфеток, полиграфических материалов.«Фантазийное дерево».	3		
47	26.02.25			3		
48	03.03.25	ДПТ Учебное занятие	Топиарий. Декоративное деревце с цветами, изготовленными из салфеток.	3		
49	05.03.25			3		
50	10.03.25	Графика Учебное занятие	Композиция со «светящимися» линиями. Использование в декоративной композиции	3		

51	12.03.25		контрастных, светлых контурных линий. Отработка умения аккуратного закрашивания плоскости, не касаясь контура. «Фантастический мир».	3			
52	17.03.25	Живопись Учебное занятие	Понятие: локальный цвет. Натюрморт в технике «пуантилизм».	3			
53	19.03.25			3			
54	24.03.25			3			
55	26.03.25	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Тестопластика. «Кошка на крыше». Оформление готовой работы в рамку.	3			
56	31.03.25			3			
57	02.04.25	Графика Учебное занятие	Образные, ассоциативные задания в графическом исполнении. Каллиграфический рисунок. «Образ своего имени» (Использование в качестве декоративной штриховки – написание имени).	3			
58	07.04.25			3			
59	09.04.25	ДПТ Учебное занятие	Объёмные стилизованные Фигурки животных из гофрированного картона. Декупаж и роспись для оформления фигурки.	3	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся		
60	14.04.25			3			
61	16.04.25			3			
62	21.04.25	Живопись Учебное занятие	Бытовой жанр в изобразительном искусстве. «Моя семья».	3			
63	23.04.25			3			
64	28.04.25	Графика Учебное занятие	Композиция по мифологическим сюжетам народов мира. «Древо жизни и его обитатели».	3			
65	30.04.25			3			
66	05.05.25	Живопись Учебное занятие	Сочетание натуралистического и декоративно – фантазийного рисования в одной композиции «Пейзаж»	3			
67	07.05.25			3			
68	12.05.25	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Знакомство с видом дпи: витраж. Декоративное панно из пластилина. Стилизация под витраж.	3			
69	14.05.25			3			
70	19.05.25	Аттестация по завершению 2 базового уровня программы	Тестовые теоретические и практические задания	3			
71	21.05.25			3			
72	26.05.25	Графика Учебное занятие	Граттаж. Использование стилистики кружева в рисовании. Мотивы русского кружевоплетения. Работа с предварительным эскизированием.	3			
73	28.05.25			3			
			Всего	219 ч			

ПЛАН воспитательной работы на 2024 – 2025 учебный год

Обучение изобразительному творчеству предполагает большое количество бесед и обсуждений, позволяет в каждое занятие внести воспитательные компоненты.

Воспитательные задачи:

- Приобщать детей к общечеловеческим ценностям, обогащать их духовный мир.
- Воспитывать любовь к изобразительной деятельности, способности видеть и понимать прекрасное.
- Воспитывать духовные потребности.
- Воспитывать толерантное принятие разнообразия культурных и художественных традиций разных народов.
- Воспитывать патриотические чувства
- Воспитывать умение работать в группе и команде.

Массовые мероприятия учебного характера на 2024 – 25 учебный год

Дата	Форма проведения
октябрь-ноябрь	Участие в городском конкурсе детского рисунка «Как прекрасен этот мир!» на базе МБУДО «Центр внешкольной работы Московского района» г. Казани
октябрь	Международный TV - IT проект - конкурс «ROSSиЯ.RU -- 2024». Федеральный проект: «Национальное достояние». Организатор: Центр «Созвездие»
ноябрь	Республиканский экологический конкурс детского и юношеского творчества «На планете голубой» Учредители: Государственное автономное образовательное учреждение «Республиканский олимпиадный центр» Министерства образования и науки РТ; МБУДО «ЦДТ» Вахитовского района г. Казани
ноябрь - декабрь	Международный телевизионный IT – ONLINE конкурс «Созвездие талантов – 2024»
ноябрь	Городской конкурс декоративно – прикладного творчества «Вдохновение». Организаторы: Управление образования г. Казани, МБУДО «Центр детского творчества «Азино» Советского района г. Казани.
ноябрь	Всероссийский конкурс рисунков, посвящённых Дню матери «Моя мама самая красивая»
декабрь	Городской открытый конкурс юных талантов «Краски города» при МБУДО ГДДТ им. А.Алиша
декабрь	Республиканский конкурс детского творчества «Новогодняя сказка» Организатор: ГБУДО «РЦВР»
декабрь	Промежуточный контроль за полугодие: проверка умения творчески подходить к заданной теме, сочетать различные техники и стили исполнения в одной работе. Тема: «Зимнее волшебство» (коллективный проект).
в течение года	Участие в Международном фестивале-конкурсе «Созвездие – 2024-25» (Организатор «Центр «Созвездие», г. Чебоксары)

в течение года	Участие в городском конкурсе «Народная игрушка в семейной традиции».
февраль	Всероссийский конкурс изобразительного и декоративно – прикладного искусства «ART –PAINT»
март	Всероссийский конкурс рисунков «Время творчества»
в течение года	Участие в Международном конкурсе «Национальное достояние – 2025».
в течение года	Участие в конкурсах, организованных фондом поддержки детского творчества «Виктория»
май	Промежуточная аттестация за год. Тестовые задания
в течение учебного года	Участие в конкурсах и выставках изобразительного и декоративно – прикладного творчества различных уровней по мере проведения.

**План массовых мероприятий
воспитательно-развивающего характера
за 2024– 2025 учебный год**

Дата	Форма проведения мероприятия	Цели, задачи мероприятия
Сентябрь – октябрь	Выставка творческих работ учащихся студии «Мир фантазий» в клубе «Алиса»	Презентация Изостудии «Мир фантазий», творческих тем программы обучения, представление лучших рисунков обучающихся. Оформление помещения клуба «Алиса».
сентябрь	Беседы о добром отношении друг к другу	Формирование хорошего психологического климата в группе
09.10.24	Занятие, посвященное красоте природы Родного края. Беседа, творческое задание. «Пейзаж родного края»	Воспитание ценностного отношения, любви к родной природе. Знакомство с художниками – пейзажистами.
13.11.24	Беседа об особенностях внешности человека, строения лиц. Зарисовки. Портреты человека в разных ракурсах.	Воспитание толерантного отношения к людям, в не зависимости от внешности человека.
23.12.24	Творческие задания. Сувениры к Новому году.	Воспитательные беседы, посвящённые важности проявления внимания к родным и близким людям.
декабрь	Игровая программа, посвящённая Новому году.	Развитие коммуникативных навыков, развитие эмоциональной сферы детей, создание праздничного настроения.
декабрь – январь	Вернисаж «Зимние фантазии» в клубе «Алиса» (каникулярное время)	Презентация Изостудии «Мир фантазий», творческих коллективных проектов студии. Новогоднее оформление помещения клуба «Алиса».
12.02.25	Тематическое занятие, посвящённое символам	Развитие интереса к истории,

	нашего города. Беседа и творческое задание: тематические панно с мелкой детализацией «Зилант».	культуре Казани.
19.02.25	Тематические задания ко Дню защитника Отечества. (создание подарков).	Патриотическое воспитание детей.
февраль, март	Совместный проект групп студии по созданию выставочной работы, посвященной международному женскому дню.	Развитие навыков совместной творческой деятельности детей, развитие дизайнерского мышления.
март	Выставка работ «Для наших мам и бабушек» (клуб «Алиса»)	Презентация Изостудии «Мир фантазий», творческих коллективных проектов студии. Праздничное весеннее оформление помещения клуба «Алиса».
28.04.25	Композиция по мифологическим сюжетам народов мира. Воспитание толерантного отношения к культурам разных народов. Творческое задание «Древо жизни и его обитатели».	Беседа и творческое задание, посвящённое общности мировых мифологических мотивов. Поликультурное, толерантное воспитание детей.
май	Занятия, посвящённые победе в Вов. Беседа.	Патриотическое воспитание детей.
май	Итоговая выставка «Как прекрасен этот мир!»	Презентация Изостудии «Мир фантазий», творческих тем программы обучения, представление лучших рисунков обучающихся. Оформление помещения клуба «Алиса».